

Что нужно хвалить, а что нет

Слушателю или родителю может быть сложно знать, что говорить, а что нет. Как мне быть уверенной, что это не занизит их самооценку? Как построить уверенность?

ТО ЧТО ОНИ МОГУТ КОНТРОЛИРОВАТЬ:

- Смелость разговаривать, особенно в нервных ситуациях.
- Содержание того, что они хотят сказать (вместо того, чтобы как это сказать).
- Настойчивость во время заикания (или иных вызовов, правда!).

ТО ЧТО ОНИ НЕ МОГУТ КОНТРОЛИРОВАТЬ:

- Если и когда они будут заикаться. Они могут говорить спонтанно и плавно потому что так случается. Они иногда будут заикаться, потому что они люди которые заикаются.

Хвалите их
смелость и
устойчивос
ть.

ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ...	ПОСТАРАЙТЕСЬ СКАЗАТЬ...
“Говори помедленнее и используй свои инструменты” “Остановись и начни сначала”.	“Мне понравилось то, что когда ты заикался ты всёравно продолжал говорить и сказал, то, что хотел!”.
“Сделай глубокий вдох” (Примечание: заикание не вызвано нервами или недостатком дыхания).	“Мне понравилось то, что ты мне сказал, о чём именно ты думаешь” <i>Оставайтесь спокойными и терпеливыми слушателями.</i>
“Ты был молодцом, когда ты заказывал еду, твоя речь была очень плавной, без запинок!”.	“Это было, что-то новенькое, и я знаю, что ты нервничал, но ты заказал официантке именно ту еду которую хотел, это было очень смело!”
Отводить взгляд или напрягаться когда Ваш ребенок находится в моменте заикания.	Оставайтесь естественными и поощряющими: “Это было немного страшно, но ты продолжал-молодец!”

ОБОСНОВАНИЯ ДАННОГО ИЗМЕНЕНИЯ:

- Похвала плавных моментов может усилить избегающее поведение или привести к новому.
- Они также могут говорить спонтанно без заикания.
- Это сообщает о том, что то как они говорят важнее содержания.
- Это может усилить количество речи, больше смелости, и больше настойчивости.
- Даже если вы всередине себя не спокойны, может быть полезно выглядеть спокойно снаружи.

СВЯЖИТЕСЬ С ЯЗЫКОВЫМ ТЕРАПЕВТОМ ЕСЛИ ВЫ ЗАМЕЧАЕТЕ СЛЕДУЮЩЕЕ:

- Физическое напряжение в момент заикания и насчёт него.
- Разочарование в попытке выдать слово или другие реакции в момент заикания.
- Говорить меньше и просить других говорить за них.

